

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Date de naissance :

Nationalité :

Téléphone domicile :

Téléphone mobile :

Adresse mail (en majuscules et lisible) :

Niveau d'études :

Quelle filière :

Photo  
d'identité  
récente

Comment avez-vous connu le LFTP :

Quelle est votre formation artistique à ce jour :

Pièces à fournir avec le questionnaire : - votre cv  
- votre lettre d'envie (quelles sont vos motivations et aspirations ?)  
- 2 timbres

DOSSIER D'INSCRIPTION à retourner au : LFTP FRANZETTI - 219, rue Étienne Marcel 93100 Montreuil.  
accompagné d'un chèque de 30,00 € à l'ordre de EURL FRANZETTI, pour couvrir les frais d'audition.  
Après réception de votre dossier, vous serez convoqué pour une rencontre-audition qui aboutira à la sélection de la prochaine promotion.

Commande à préparer :

1° / Choisir, apprendre et travailler un rôle parmi deux scènes imposées par le LFTP.

Un partenaire (ancien élève du lftp) vous donnera la réplique le jour de l'audition. (scènes envoyées par mail à réception de votre inscription).

2° / Choisir, apprendre (et faire une proposition de jeu) parmi la liste des autrices et auteurs suivants, un extrait d'une vingtaine de lignes (monologue, soliloque ou réplique d'un dialogue sans montage ni coupe).

LISTE : Koltès, Badea, Iiddell, Rambert, Richter, Racine, Claudel.

3° / Choisir et remettre au jury le jour de l'audition un texte d'environ dix lignes qui vous touche particulièrement.  
(Tous les écrits même théoriques. PAS de pièces de théâtre).

Ne pas l'apprendre.

